



CORUCHE
MUSEU MUNICIPAL

EDITORIAL

Em mais um ano que termina o Museu Municipal revê-se no trabalho feito e projecta o Ano Novo, sendo que nos novos projectos as palavras chave se repetem: Investigar, Inventariar, Conservar e Divulgar. Sempre! O desenvolvimento integrado só é possível com o reconhecimento de quem somos. É nosso objectivo desenvolver, potenciar e dinamizar os valores patrimoniais concelhios, sejam eles materiais ou imateriais, inscritos num suporte que vale por si mesmo: o Património Natural. Um património de todos com direito ao respeito, ao estudo, à sua valorização e sem o qual não há, não haveria, património cultural! Pelo que A Carta de Potencial Arqueológico que agora relevamos nesta edição é, *de per si*, um compromisso na relação Paisagem-Homem. Paisagem cada vez mais humanizada, onde o "natural" tende a ganhar novo significado. Somos a equipa do Museu Municipal de Coruche. Estamos consigo. Esperamos por si!

APRESENTAÇÃO PÚBLICA DO LIVRO HISTÓRIA DA FUNDAÇÃO SINEIRA EM PORTUGAL

Chegaram ao fim as apresentações públicas daquela que é já uma obra de referência no panorama português relativamente à temática da fundição sineira em Portugal.

Depois da sua última apresentação pública, realizada a 22 de Novembro no Museu da Música, em Lisboa, e precedida por um recital com o grupo Carmin' Antiqua, informamos que a mesma obra se encontra disponível nas seguintes lojas:

- Em Coruche, no Museu Municipal;
- Em Lisboa, no Museu da Música;
- No Porto, no Clube Literário.



Apresentação no Porto, no Clube Literário, e o grupo Carmin' Antiqua

Apresentação no Museu da Música, Lisboa

CARTA DE POTENCIAL ARQUEOLÓGICO MODELO DE OCUPAÇÃO DO VALE DO SORRAIA

Terminou este mês o desenvolvimento da Carta de Potencial de Identificação de Sítios de Interesse Arqueológico para uma parte significativa do território do Município de Coruche. O estudo, pioneiro no contexto nacional, integra aspectos arqueológicos, geográficos e ambientais num modelo de avaliação dos locais onde a ocupação humana, ao longo de vários períodos históricos, se encontrava favorecida pelas condições naturais. Quais os paradigmas que orientaram a ocupação do vale do Sorraia ao tempo de Mário Máximo ou dos anónimos habitantes do Monte do Lacrau foi o que se procurou conhecer, estabelecendo relações entre Homem e Território, numa relação que não é certamente divergente mas dependente de factores que se interligam. Ontem como hoje, a região de Coruche não pode ser compreendida fora da conjuntura em que se insere, nomeadamente na sua relação com a terra.



Área de cobertura



EXPOSIÇÃO ANTÓNIO RIBEIRO TELLES. 25 ANOS DE ALTERNATIVA ATELIER REGISTOS DA MEMÓRIA

Encerrou no passado dia 6 de Dezembro a exposição *António Ribeiro Telles. 25 Anos de Alternativa*. Inaugurada a 8 de Agosto do corrente ano, contou com quase dois mil visitantes, entre as visitas espontâneas e as visitas guiadas programadas.

No âmbito da comemoração dos 25 anos de alternativa do cavaleiro, realizou-se ainda, no passado mês de Novembro, um colóquio sob o mesmo título, estando em curso a edição da sua fotobiografia.



Desenho de António feito pelo aficionado Rafael Alvarez Diaz, durante a corrida em Madrid, 2 de Outubro de 1993

Já em Janeiro terá lugar o atelier *Registos da Memória*, sob orientação da pintora Maria Ribeiro Telles, que tem como objectivo a sensibilização para a arte, em que o cavalo é o elemento cerne do discurso, indissociável da figura do cavaleiro. Assim, partindo dos diversos suportes da memória que podem ser identificados na exposição, nomeadamente a fotografia, o desenho e a escultura, far-se-á um percurso que se inicia na arte rupestre Pré-Histórica e chega aos nossos dias, num quadro conceptual, artístico, diverso, e cujos suportes percorrem matérias tão díspares quanto o tecido, a tela, a pedra, o barro, o metal e o papel.

NA CAFETARIA DO MUSEU... EXPOSIÇÃO FOTOCINE

A cafeteria do Museu, que ao longo deste ano acolheu várias mostras do *Fundo Focine*, tem vindo a tornar-se um espaço aberto à discussão e convívio por parte de diferentes grupos, amigos do museu!

O *Desporto nos anos 50*, título da sexta mostra fotográfica deste fundo, patente ao público a partir de 16 de Dezembro e até 15 de Fevereiro de 2009, será, seguramente, "novo" tema de debate...

Recorrendo a dossiers de registo, o Museu recolhe informações que visam contextualizar e complementar este espólio, apelando à participação activa dos coruchenses, que (re)conhecem os locais e as pessoas e que, por vezes, nos transmitem histórias acerca da temática exposta. Histórias de vida(s) que se recordam, uma cultura imaterial que ganha suporte e onde se reconhece a identidade de um grupo, de uma comunidade. Que se faz História.



Momento de convívio. Dez. 2008



Grupo Desportivo de Coruchense, no Campo Horta da Nora, início da década de 50

Contactos:

Morada: Rua Júlio Maria de Sousa, 2100-192 Coruche

Tel.: 243 610 820 Fax: 243 610 821

E-mail: museu.municipal@cm-coruche.pt

Página Web: www.museu-coruche.org

Informações:

Horário: 9h-13h/14h30m-17h30m

Marcação de visitas:

Tel.: 243 610 822

E-mail: educacao.mmc@cm-coruche.pt