



Museu Municipal de Coruche | 2019-2020

www.museu-coruche.org

O Museu é um lugar especial repleto de histórias, prontas a serem contadas... Podem ser descobertas através de atividades educativas, adaptáveis a diferentes públicos, seja nas exposições, nos núcleos museológicos temáticos, em ateliers ou em diferentes percursos.

O principal objetivo do Museu é que todos aprendam de uma forma divertida num espaço que se pretende dinâmico e de descoberta. Assim sendo, o programa educativo DIVIRTAM-SE CONHECENDO apresenta propostas de atividades possíveis de articular com o programa curricular dos diferentes níveis de ensino, mantendo-se disponível para construir outras atividades aqui não contempladas.

Esta brochura apresenta de forma sucinta as informações relativas ao programa de atividades 2019/2020.

INFORMAÇÕES ÚTEIS

Como visitar o Museu

Para usufruir da oferta educativa do Museu Municipal deve agendar a sua visita com uma antecedência mínima de 15 dias.

CONTACTOS

E-mail geral: museu.municipal@cm-coruche.pt

Tel.: 243 610 820

E-mail serviço educativo:

helena.claro@cm-coruche.pt

NÚCLEO RURAL DE CORUCHE, NÚCLEO TAUROMÁQUICO DE CORUCHE E ESCOLA-MUSEU SALGUEIRO MAIA:

As visitas deverão ser agendadas a partir do Museu Municipal.

OUTRAS INFORMAÇÕES

Tutela: Câmara Municipal de Coruche

Paragem de autocarro: frente ao Museu

Transportes: Lisboa – Coruche

Santarém – Coruche

Évora – Coruche

Estacionamento: no Largo Porto João Felício e no Largo Porto João Ferreira

HORÁRIO DO MUSEU/Edifício Sede:

Aberto de 3.ª feira a domingo

Verão: 10h30/13h00 e 14h30/18h00

Inverno: 9h30/13h00 e 14h30/17h00

HORÁRIO DO NÚCLEO RURAL:

Terça a sexta:

Manhã: mediante marcação prévia

Tarde: 14h30/18h (verão)

14h30/17h (inverno)

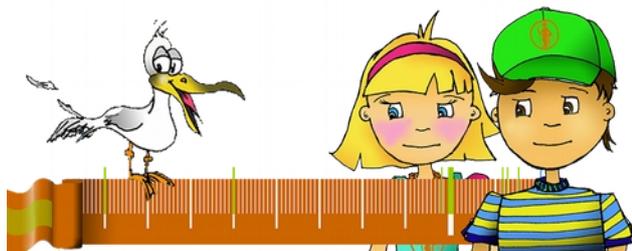
Sábado: 10h30/13h00 e 14h30/18h00 (verão)

9h30/13h00 e 14h30/17h00 (inverno)

Domingo: Grupos (mediante marcação prévia)

Quando agendada programação específica

O que pode visitar/explorar de acordo com uma temática ou período da História?



EXPOSIÇÃO DE LONGA DURAÇÃO

Coruche: o Céu, a Terra e os Homens

O espaço expositivo pode ser explorado integralmente, por períodos históricos ou áreas temáticas

Origem e evolução do Universo

- simulação 3D do sistema solar e do céu

Pré-História

- dinamização da visita
 - atelier *Arqueólogo por um dia*
 - filme *Os construtores de antas*
- Ateliers complementares:
- *Vamos construir uma anta*

Romanização

- dinamização da visita
- jogo de tabuleiro *O moinho*
- jogos multimédia

Reconquista Cristã

- dinamização da visita
- jogo *Entre Mouros e Cristãos*
- ficheiro multimédia *O foral de Coruche de 1182*

Medieval/Moderno

- dinamização da visita
- recriação virtual do som do sino e diferentes toques sineiros

Contemporâneo

- dinamização da visita
- filmes temáticos

O montado

- dinamização da visita
- exploração da fauna e da flora através dos sentidos
- filmes: *Cortiça: Cultura, Natureza, Futuro*
David na aventura da Cortiça
- dominó do montado

Materiais de apoio para visitas autónomas:

- Folheto divulgativo
- *Vamos explorar*, guia do visitante
- Roteiros de exploração

O percurso expositivo tem o sentido de uma narrativa histórica, estruturado sob o conceito de sagrado, onde cada peça exposta é testemunho da nossa identidade coletiva.

Os grandes momentos do espaço expositivo:

O ESPAÇO E O TEMPO: da origem do Universo (13 700 MA) aos primeiros *Homo* (2,5 MA)

ESPAÇOS DA VIDA, ESPAÇOS DA MORTE: sociedades recoletoras; antigas sociedades camponesas: pastores, agricultores e primeiros metalurgistas; o megalitismo

OS DEUSES E OS HOMENS: a romanização da região de Coruche: a religião, a cultura e a economia

FRONTEIRAS E CRISTANDADE: os avanços e recuos da linha de fronteira entre mouros e cristãos; o castelo de Coruche

O QUOTIDIANO E O SAGRADO: Coruche, uma leitura medieval e moderna perspetivada a partir da igreja de São Pedro; a cripta-ossário e o sino de 1287

O TRABALHO E A FESTA: o calendário cíclico dos trabalhos agrícolas e os momentos de festa ao longo das quatro estações

NATUREZA E CULTURA: o Homem, o montado de sobro e a cortiça: a singularidade de uma relação complexa

LOCAL: Museu Municipal de Coruche

PÚBLICO-ALVO: todos os níveis de ensino e público em geral

DURAÇÃO PREVISTA: 90m

NÚCLEOS

<p>Escola-Museu Salgueiro Maia</p> <ul style="list-style-type: none"> - dinamização da visita na sala de aula: <ul style="list-style-type: none"> escrita em ardósia e com canetas de aparo utilização de carimbos jogo <i>Construir um herói</i> jogo <i>Descobrir a sala de aula</i> jogo <i>Construir a sala de aula em 4D</i> folheto de atividades - jogos tradicionais no recreio - brochura de divulgação <p>- Ficha <i>Recolher as Memórias de Escola</i></p> <p>Dada a importância da recolha e conservação da memória, o Museu disponibiliza no seu site uma ficha onde constam alguns itens de recolha, e que pode ser preenchida por pessoas que tenham frequentado o ensino primário durante o período do Estado Novo.</p>	<p>No espaço da antiga escola primária de São Torcato, agora desativada, é feita a recriação de uma sala de aula do Estado Novo, o que permite abordar o ensino antes e depois do 25 de Abril.</p> <p>A observação direta dos objetos e o manuseamento dos mesmos é, sem dúvida, um traço distintivo desta Escola-Museu em comparação com outros museus que focam a mesma temática. Desta forma é estabelecida uma maior conexão entre os visitantes e as peças expostas, permitindo que sejam estas a contar a história.</p> <p>A visita guiada permite uma aproximação à vida do Capitão Salgueiro Maia e ao imaginário dos seus tempos de escola, bem como a aquisição de conteúdos referentes à nossa história recente, como seja o 25 de Abril.</p> <p>Como era a escola naquele tempo? Como eram os livros? Como aprendiam a escrever e a contar? O que é uma ardósia? E no recreio, como brincavam?</p> <p style="text-align: right;">LOCAL: Escola-Museu Salgueiro Maia, São Torcato PÚBLICO-ALVO: todos os níveis de ensino e público em geral DURAÇÃO PREVISTA: uma manhã ou uma tarde PERÍODO HISTÓRICO: Contemporâneo</p>
<p>Núcleo Tauromáquico de Coruche</p> <p>Exposição <i>Tauromaquia de Coruche: história, arte e tradição</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Roteiro de exploração: <i>Observar e explorar... a tauromaquia em Coruche</i> - Jornal da exposição: <i>Tauromaquia de Coruche: história, arte e tradição</i> 	<p>O Núcleo Tauromáquico é o espaço dedicado à preservação, ao estudo e à divulgação da cultura tauromáquica transmitida geração após geração e que é reconhecidamente uma importante herança identitária da memória coletiva local.</p> <p>Percorrendo a exposição, os visitantes podem observar e explorar de forma lúdico-pedagógica os elementos que lhes darão a conhecer a história da tauromaquia no concelho de Coruche, onde estão representadas as figuras, as ganadarias, a praça de touros, entre outros elementos desta arte tão enraizada na nossa cultura ribatejana.</p> <p style="text-align: right;">LOCAL: Núcleo Tauromáquico de Coruche PÚBLICO-ALVO: todos os níveis de ensino e público em geral DURAÇÃO PREVISTA: 90m PERÍODOS HISTÓRICOS: Contemporâneo</p>
<p>Núcleo Rural de Coruche</p> <p>Centro de artes, ofícios e saberes tradicionais</p> <p>Exposição de longa duração <i>“Dos ranchos de gente às máquinas de mil braços: cultivar memórias, semear e aprender”</i></p>	<p>O Núcleo Rural de Coruche corresponde à implementação do projeto local para a investigação, a salvaguarda e a valorização do património agrícola e das memórias e práticas associadas às artes, aos ofícios e aos saberes tradicionais caídos em desuso no contexto da evolução tecnológica e das transformações estruturais ocorridas ao longo do século XX.</p> <p>A exposição de longa duração regista as profundas alterações ocorridas nas paisagens do vale do Sorraia, nomeadamente lezíria, charneca e montado, e as mudanças económicas, sociais e culturais vivenciadas pelas comunidades coruchenses durante o longo processo de mecanização da agricultura no território.</p>

<p>Núcleo Rural de Coruche Jogos tradicionais no pátio</p>	<p>A partir de um conjunto de jogos tradicionais os participantes vão poder conviver, partilhar, competir, brincar, aprender e divertir-se.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Corrida de andas • Corrida com arcos • Corrida com pranchas • Corrida de cântaros • Corrida de três pés • Jogo do lenço • Jogo da corda coletivo • Jogo da corda a pares • Jogo da tração à corda em cruz • Jogo da tração à corda em linha • Jogo do cântaro • Jogo da cabra cega • Jogo da malha • Jogo de matraquilhos <p style="text-align: right;">LOCAL: pátio do Núcleo Rural PÚBLICO-ALVO: a partir do pré-escolar e público em geral DURAÇÃO PREVISTA: 60 minutos PERÍODOS HISTÓRICOS: século XX</p>
<p>Núcleo Rural de Coruche Centro de artes, ofícios e saberes tradicionais</p> <p>Dinamização da visita: - <i>Imagina que és ...</i></p>	<p>No Centro de artes, ofícios e saberes tradicionais partilha-se o saber-fazer associado aos ofícios tradicionais, às atividades artesanais e à sabedoria popular tradicional, expressa em práticas e rituais.</p> <p>... sapateiro, pescador, barbeiro, ferreiro, carpinteiro, alfaiate, costureira, músico. O que levas contigo? A partir de um conjunto de cartões com nomes de profissões e uma caixa cheia de vários objetos, vamos descobrir as diferentes profissões.</p> <p style="text-align: right;">LOCAL: Centro de artes, ofícios e saberes tradicionais do Núcleo Rural PÚBLICO-ALVO: a partir do 1.º ciclo do Ensino Básico e público em geral DURAÇÃO PREVISTA: 60 minutos PERÍODOS HISTÓRICOS: século XX</p>
<p>Núcleo Rural de Coruche Taberna e mercearia</p> <p>Dinamização da visita: - <i>Com peso e medida</i> (mercearia) - <i>Jogos de mesa tradicionais</i> (taberna)</p>	<p>Aqui recria-se o ambiente vivido nestes espaços do comércio local na segunda metade do século passado.</p> <p>Como seria ir à mercearia? Vou levar... 1kg de feijão, 500g de arroz e 50cm de chita, se faz favor. Quanto custa? Vende fiado? Vamos pesar, medir, embalar, . . . fazer contas e trocos. Enquanto as mulheres fazem as compras na mercearia os homens divertem-se na taberna, jogando uma partida de sueca ou dominó.</p> <p style="text-align: right;">LOCAL: Taberna e mercearia do Núcleo Rural PÚBLICO-ALVO: a partir do 1.º ciclo do Ensino Básico e público em geral DURAÇÃO PREVISTA: 60 minutos PERÍODOS HISTÓRICOS: segunda metade do século XX</p>

PERCURSOS	
<p>Descobre o Centro Histórico de Coruche - roteiro de exploração</p>	<p>Consiste na realização de um percurso pedestre pelo centro histórico da vila, que parte à descoberta da toponímia, dos edifícios notáveis, dos exemplos da arquitetura tradicional, de pormenores construtivos, dos ferros decorativos que se destacam nas fachadas, entre outros. É feito com o acompanhamento de um roteiro, que incorpora diversas tarefas de observação e registo.</p> <p>LOCAL: Centro Histórico de Coruche PÚBLICO-ALVO: a partir do 2.º ciclo do Ensino Básico e público em geral DURAÇÃO PREVISTA: uma manhã ou uma tarde PERÍODOS HISTÓRICOS: Medieval, Moderno e Contemporâneo Sujeito às condições climáticas</p>
<p>À descoberta dos monumentos de Coruche - roteiro de exploração</p>	<p>Trata-se de um pequeno percurso pedestre pelo centro histórico, para o público infantil, com o objetivo de caracterizar e dar a conhecer os monumentos da vila de Coruche. Ao longo do percurso são feitas atividades de observação e registo.</p> <p>LOCAL: Centro Histórico de Coruche PÚBLICO-ALVO: 1.º ciclo do Ensino Básico DURAÇÃO PREVISTA: uma manhã ou uma tarde PERÍODOS HISTÓRICOS: Medieval, Moderno e Contemporâneo Sujeito às condições climáticas</p>
<p>Roteiro Megalítico - Percurso da Água Doce - Roteiro Megalítico de Coruche - folheto de atividades e bússola</p>	<p>A visita guiada ao Percurso da Água Doce proporciona um contacto com a natureza e com monumentos megalíticos, possibilitando o reconhecimento do valor paisagístico, ecológico e patrimonial de um lugar que, já tendo sido palco de outras vivências, está agora vocacionado para experiências e aprendizagens múltiplas.</p> <p>LOCAL: Monumentos megalíticos de Coruche, freguesia do Couço PÚBLICO-ALVO: a partir do 1.º ciclo do Ensino Básico e público em geral DURAÇÃO PREVISTA: uma manhã ou uma tarde PERÍODOS HISTÓRICOS: Megalitismo Sujeito às condições climáticas</p>
<p>Roteiro das Freguesias - Mapa e roteiro de exploração</p>	<p>De mapa na mão partimos à descoberta das freguesias do concelho de Coruche, percorrendo os caminhos que as ligam. No percurso vamos descobrir que as árvores não são todas iguais, que cada lugar conta as suas histórias, guarda lendas antigas e nos ensina costumes de outras épocas. Esta viagem na nossa terra tem como objetivo dar a conhecer às crianças o concelho onde habitam. Cada freguesia, através da sua riqueza ecológica ou da importância do seu património cultural, contribui, nesta viagem, para o conhecimento da história do território que habitamos, permitindo descobrir que o concelho é um todo, repleto de histórias e lugares maravilhosos que importa aprender a conhecer e respeitar.</p> <p>LOCAL: Concelho de Coruche PÚBLICO-ALVO: a partir do 1.º ciclo do Ensino Básico e público em geral DURAÇÃO PREVISTA: das 9h às 16h</p>

OUTRAS ATIVIDADES	
<p>O Museu vai à escola</p>	<p>Como complemento às matérias lecionadas e para uma melhor compreensão da cultura e do património local, os técnicos do Museu dinamizam, em estreita ligação com os docentes, atividades lúdico-pedagógicas em contexto de sala de aula.</p> <p>Os professores que desejem desenvolver temas específicos de interesse curricular devem encaminhar para o Museu as suas sugestões.</p> <p>Exemplo de temáticas já trabalhadas em anos anteriores: o meio local, as instituições e a história local, a lenda de Coruche, o vestuário na Idade Média, a História do 5 de Outubro.</p> <p style="text-align: right;">LOCAL: Escolas PÚBLICO-ALVO: público escolar, todos os níveis de ensino DURAÇÃO PREVISTA: a definir com o docente</p>
<p>Jogos de descoberta do património</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jogo Cavaleiros do Tempo - Jogo Os Guardiões do tesouro 	<p>Jogos de equipa para todas as idades.</p> <p>As equipas são compostas por 4 a 7 “cavaleiros” ou “investigadores” e dispõem de 60 minutos para descobrir as pistas e resolver os mistérios.</p> <p>Requisitos para alcançar o sucesso: saber interpretar os documentos, ter uma boa capacidade de observação, saber trabalhar em equipa e ter boa disposição.</p> <p>Ultrapassados todos os desafios, a equipa vencedora é nomeada “fiel protetora deste território”.</p> <p style="text-align: right;">PÚBLICO-ALVO: público em geral LOCAL: Museu Municipal de Coruche e Centro Histórico DURAÇÃO: 60 minutos INSCRIÇÕES: máximo 15 equipas e mínimo 5 As inscrições deverão ser efetuadas no prazo de 15 dias antes do dia da realização do jogo de forma a garantir a preparação do mesmo. Não há limite de idade, no entanto aconselhamos que as equipas compostas por crianças tenham pelo menos um participante de idade superior a 18.</p>
<p>Programa de um dia</p>	<p>Disponibiliza-se <i>Programa de um dia</i> de visita a Coruche, que contempla um conjunto de atividades, previamente articuladas com os grupos, tais como:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Visitas guiadas às exposições - Núcleos museológicos: <ul style="list-style-type: none"> Escola-Museu Salgueiro Maia Núcleo Tauromáquico de Coruche Núcleo Rural de Coruche - Descobre o Centro Histórico de Coruche <p style="text-align: right;">PÚBLICO-ALVO: público em geral DURAÇÃO: das 9h às 16h30</p>
ATIVIDADES CULTURAIS/EDUCATIVAS	
<p>Dia Internacional dos Monumentos e Sítios 18 de abril. Atividade a definir</p>	<p>A data visa promover os monumentos e sítios históricos e valorizar o património, ao mesmo tempo que tenta alertar para a necessidade da sua conservação e proteção.</p> <p style="text-align: right;">PÚBLICO-ALVO: público em geral</p>

<p>Noite dos Museus / Dia dos Museus 16 e 18 de maio. Atividade a definir</p>	<p>Nos dias 16 e 18 de maio o Museu Municipal acompanha as comemorações do Dia Internacional dos Museus e da Noite dos Museus, a par de muitos outros países. É uma oportunidade única para descobrir o Museu e os seus acervos de uma forma diferente.</p> <p style="text-align: right;">LOCAL: Museu Municipal de Coruche PÚBLICO-ALVO: público em geral</p>
<p>AstroCoruche Data e programa a definir</p>	<p>Encontro de Astronomia, coordenado pelo Clube de Astronomia da Escola Secundária de Coruche, em parceria com a Câmara Municipal de Coruche/Museu Municipal de Coruche.</p> <p style="text-align: right;">LOCAL: a definir PÚBLICO-ALVO: público em geral</p>
<p>Bienal de Coruche – Percursos com Arte De 28 de setembro a 13 de outubro</p> <p>Workshop: Maquinando o desenho, por Marco Moreira 28 e 29 de setembro (sábado e domingo)</p>	<p>No decorrer da Bienal serão proporcionados diversos eventos culturais, cuja divulgação pública será feita num programa específico consultável em @bienaldecoruche; www.bienaldecoruche.org; www.museu-coruche.org</p> <p>O workshop Maquinando o desenho propõe uma introdução à reflexão sobre diferentes metodologias aplicadas à prática do desenho na contemporaneidade.</p> <p>Metodologias</p> <p>Recorrendo a uma abordagem teórico-prático este workshop propõe uma reflexão sobre as ferramentas e os processos do desenho, aplicados à criação de espacialidades através de meios relativamente simples, valorizando o processo como proposta operativa de entendimento e experimentação dos materiais e suportes, bem como um potencial descobrimento de soluções e expressões diversificadas.</p> <p>Para tal, o workshop estruturar-se-á em duas partes, uma primeira teórica, onde se abordará de uma forma sintética o desenho contemporâneo e a importância da reflexão sobre o seu próprio processo de desenvolvimento, dando a conhecer assim, desta forma prática, processos metodológicos de artistas contemporâneos que trabalham com o desenho.</p> <p>E uma outra parte prática, onde a partir de referências abordadas anteriormente os alunos serão convidados a descontextualizar diferentes materiais, alguns destes habitualmente utilizados na prática do desenho, desenvolvendo a sua própria metodologia de trabalho e investigação, criando pequenos mecanismos de desenhar.</p> <p>1.º exercício, individual: Através da manipulação de objetos, definidos pelo orientador (ex.: lápis, borrachas, canetas, etc.), cada aluno responderá a um ou mais desafios criando uma pequena ferramenta capaz de desenhar aleatoriamente através da interação com o utilizador.</p> <p>2.º exercício, coletivo: A partir de um conjunto de materiais escolhidos pelos alunos, cada um poderá iniciar um processo de trabalho, que será interrompido a meio da sessão, retomando o trabalho de um companheiro e finalizando-o. Este exercício consiste na resolução de questões que no princípio não são esperadas.</p>

	<p>LOCAL: Refeitório da Escola Primária do Bairro Novo PÚBLICO-ALVO: pessoas interessadas no desenho contemporâneo e alunos do ensino artístico, tanto universitário como regular, a partir dos 15 anos DURAÇÃO: 28 de setembro das 9:30h às 13:00h 29 de setembro das 14:30h às 18:00h Necessita de inscrição prévia (Museu Municipal de Coruche)</p>
<p>Visita à instalação <i>Eternal Florest</i>, da artista Evgenia Emets</p>	<p>LOCAL: Herdade dos Concelhos PÚBLICO-ALVO: público em geral DURAÇÃO: 29 de setembro das 10:30h às 12:00h Necessita de inscrição prévia (Museu Municipal de Coruche)</p>
<p>Atelier: <i>A minha lanterna flutuante</i>, pelo Museu Municipal de Coruche</p>	<p>O atelier consiste na construção de uma lanterna flutuante (composta por uma base de cortiça, quatro paus, papel vegetal e uma vela) e decoração ao gosto de cada um, com mensagens, desenhos...</p> <p>A sua construção será feita por todos aqueles que quiserem participar, miúdos, graúdos e famílias, no Festival das lanternas flutuantes no rio Sorraia.</p> <p>As lanternas são produzidas com materiais biodegradáveis, sem prejuízo para o ambiente, e a sua construção acontecerá em ateliers durante o período em que decorre a Bienal. Serão depois largadas na cerimónia de encerramento no dia 13 de outubro, pelas 21h, no cais do rio Sorraia.</p> <p>LOCAL: Refeitório da Escola Primária do Bairro Novo PÚBLICO-ALVO: público em geral (miúdos, graúdos e famílias) DURAÇÃO: 05 de outubro (sábado) das 10:30-12:30 06 de outubro (domingo) das 10:30-12:30 12 de outubro (sábado) das 10:30-12:30 13 de outubro (domingo) das 10:30-12:30 Inscreeva-se no Museu Municipal ou apareça nos dias programadas para a atividade</p>